

CINEMA

Raquel Toledo Bernal from Cordoba wins first prize as director at the World Film Festival in Cannes

- It also receives the award for the best narration and the best Actress for Gina F. Cochez



Cordovan director Raquel Toledo Bernal. / THE DAY

THE DAY
August 25, 2021 - 09: 30h



Raquel Toledo Bernal, from Cordoba, has won the first prize as a director at the 2021 World Film Festival in Cannes for the short film *Gerta's smile*, which also receives the award for best narration and the award for best actress for Gina F. Cochez.

Co-escrito y dirigido por Raquel Toledo Bernal y producido por Gina F. Cochez, se rueda en Panamá en la Academia Francesa, contando con una granadina como directora de fotografía, mientras la edición y montaje se lleva a cabo en **Córdoba**, compone la música una madrileña y se ultiman los arreglos de color y sonido de vuelta en Panamá.

La **historia del cortometraje** está situada en 1938 y en la historia de Gerta y Munio Stern, una pareja judía austriaca, que preocupados por el creciente antisemitismo llegan a Hamburgo para recuperar sus visas sudafricanas pero Munio es enviado a un campo de concentración, del que deberá escapar con la ayuda de Gerta y huir a Panamá.

El número de premios internacionales que este cortometraje está cosechando es abrumador, entre ellos destacan el premio al mejor corto y a la mejor actriz en el Festival de Nueva York, en Los Ángeles gana varios premios destacando el de Inspirando a mujeres en el Cine, en el Festival de Cine de París Raquel Toledo queda finalista como directora entre los cinco mejores cortos y Gina F. Cochez vuelve a ganar el premio a la mejor actriz. En el Festival de Florencia Julio 2021, Raquel Toledo gana el primer premio en dirección de cortometraje y también el primer premio como primera dirección de cortometraje.

Raquel Toledo, además de tener el **Laboratorio de Actuación en Córdoba**, trabaja en la Escuela de Doblaje de Madrid como profesora de interpretación una vez al mes y viaja a realizar coaching a los actores en películas en todo el mundo. Ya ha realizado cinco coaching actorales para películas de primer nivel en Panamá: Más que hermanos de Arianne Benedetti fue seleccionada por su país para los Óscar en el 2017, Donaire y Esplendor de Arturo Montenegro en el Festival de Málaga en el 2019, Causa Justa de Luis Pacheco, que está en Netflix actualmente, Algo Azul de Mariel García Spooner, que se estrena este 21 de Octubre y Todos cambiamos de Arturo Montenegro fue también seleccionada por su país para los Óscar en el 2019.

The last acting coachings for the entire acting cast in films have been carried out **online** both in Puerto Rico for the film Recipe not included directed by Juliana Maité, currently in post-production, and the Andalusian production The Golden Thread by Tomás Maldonado which premieres in Jaén on October 9.

COMMENT / VIEW COMMENTS

